



Association André Léo

Réédition du roman

"Aline-Ali"

par

André Léo

(Paris, 1869)

Nous avons le plaisir de vous annoncer la réédition du roman d'André Léo

ALINE-ALI

publié dans les Cahiers du Pays Chauvinois, n° 41

par l'Association des Publications Chauvinoises
en collaboration avec l'Association André Léo.

Cet ouvrage vous est proposé en souscription (bulletin ci-joint à compléter) :

- 15,00 € l'exemplaire,
- 3 € en sus pour participation aux frais d'envoi.

→ Souscription ouverte jusqu'au 20 Novembre 2011.

→ Ouvrage disponible auprès de l'Association André Léo.

Résumé

Aline-Ali

Paris, années 1850.

La jeune et charmante Aline de Maurignan s'apprête à épouser l'aimable et fortuné Germain Larrey, quand cette idylle est brutalement interrompue par les révélations de Suzanne, la sœur aînée d'Aline. Désespérée par ses propres malheurs, qui lui ont ouvert les yeux sur l'assujettissement des femmes, elle exhorte sa cadette à ne pas se marier afin de préserver sa liberté et sa dignité. Dotée d'un caractère ferme et indépendant, Aline cherche en vain des garanties auprès de son fiancé et comprend qu'il lui est impossible de l'épouser.

Dès lors, Aline se voue à une quête idéaliste : vêtue d'habits masculins, elle voyage sous le nom d'Ali, cherchant à vivre librement, à égalité avec les hommes. Le travestissement engendre des confusions riches d'enseignement : entre Ali/ne et Paolo, des sentiments troubles voient le jour, mais le retour d'Aline à son identité féminine n'apporte pas de solution : comment poursuivre une relation nouée entre égaux, dans une société où les rapports entre hommes et femmes reposent sur une inégalité fondamentale ? De désillusions en renoncements, l'héroïne choisira finalement de dépasser sa révolte personnelle pour se vouer à un engagement social et politique collectif.

Par ce roman d'apprentissage et d'amour, qui relève à la fois de l'écriture engagée et de la littérature utopique, André Léo cherchait à éclairer ses contemporain-e-s sur le système patriarcal, mais aussi à interpeller l'ensemble des démocrates sur la question de l'émancipation. Un siècle avant l'invention du concept de genre, Ali/ne démontre que les identités sexuées sont des constructions culturelles, historiques et profondément politiques. Aujourd'hui encore, cette étrange fiction nous met face aux contradictions de notre société concernant les rapports entre les sexes et nous invite à réfléchir aux moyens de notre propre émancipation.

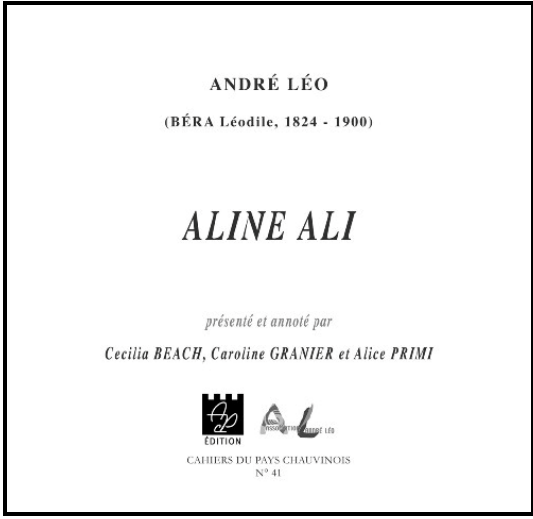
Cet ouvrage est présenté et annoté par Cecilia BEACH (Université d'Alfred, New York, USA), Caroline GRANIER (Docteur en Lettres modernes), Alice PRIMI (Centre de Recherches sociologiques et politiques de Paris).

Bulletin de souscription

**Souscription ouverte
jusqu'au 20 Novembre 2011**

Prix de la souscription : 15 €

**Prix de vente hors souscription :
20 €**



NOM :

PRENOM :

Adresse postale :
.....

Adresse E-mail :

Tél. : **Portable**

Souhaite participer à la présente souscription dans les conditions ci-après :

► **Nombre d'exemplaires :** **x 15 € =**

► **Participation aux frais d'envoi (3 € l'exemplaire) :**

TOTAL

Règlement par chèque établi à l'ordre de l'Association André Léo.

Bulletin de souscription à compléter et à retourner avec le règlement à l'adresse ci-dessous. Merci.