

# André Léo

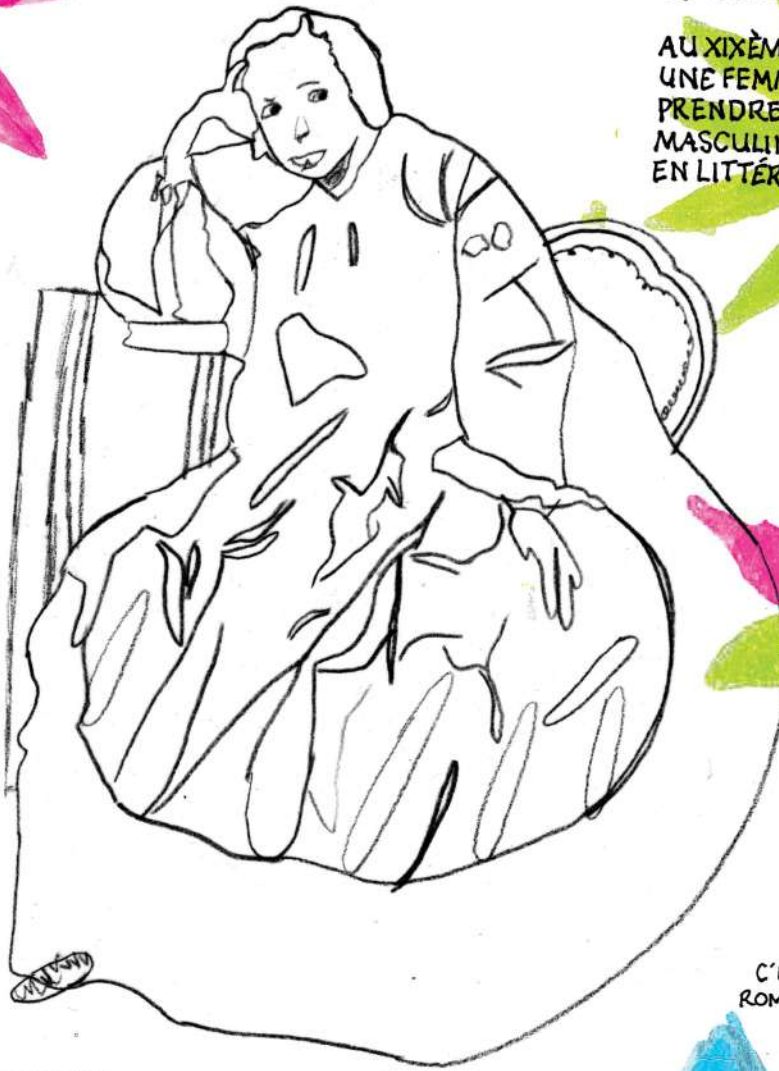
UNE FILLE QUI L'OUVRE ÇA SERAIT NORMAL

## Question :

AU XIXÈME SIÈCLE,  
UNE FEMME DOIT-ELLE  
PRENDRE UN PSEUDO  
MASCULIN POUR RÉUSSIR  
EN LITTÉRATURE ?

## Carte d'identité

NOM : VICTOIRE LÉODILE BÉRA  
PSEUDO : ANDRÉ LÉO  
NAISSANCE : 1824 À LUSIGNAN (86)  
MORT : 20 MAI 1900 À PARIS (75)  
CLASSE SOCIALE : BOURGEOISE  
MÉTIERS : AUTRICE, JOURNALISTE,  
ROMANCIÈRE



25

LE CHIFFRE

C'EST LE NOMBRE DE  
ROMANS QU'ELLE A ÉCRITS.

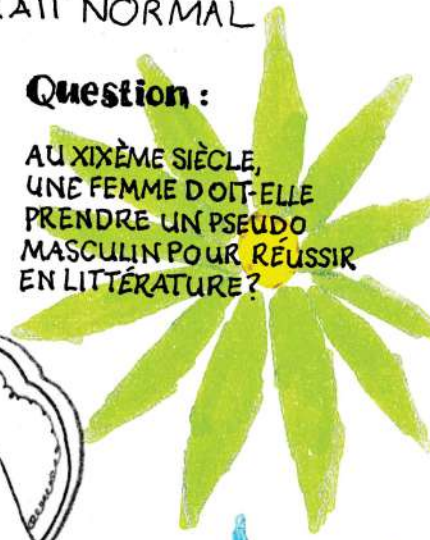
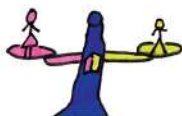
## à son époque...

LES FEMMES N'ONT PAS LE DROIT DE VOTE,  
ELLES DÉPENDENT ÉCONOMIQUEMENT DE LEUR  
PÈRE OU DE LEUR MARI.  
LA RÉVOLUTION DE 1848 LEUR ACCORDE  
LE DROIT DE TRAVAILLER,  
PUIS D'ALLER À L'ÉCOLE  
(EN 1850, PREMIÈRES  
ÉCOLES POUR FILLES)



## Ses combats :

La femme  
n'est pas inférieure :





# La Commune de Paris

EN 1871, LE PEUPLE DE PARIS ENTRE EN INSURRECTION CONTRE ADOLPHE THIERS, PRÉSIDENT DE LA TROISIÈME RÉPUBLIQUE, QUI A VOTÉ UNE ARMISTICE AVEC LES PRUSSIENS ET A VOULU REPREDRE LES CANONS DE LA GARDE NATIONALE. PENDANT 72 JOURS, LA POPULATION LUTTE, ÉLIT UN CONSEIL DE LA COMMUNE QUI VOTE DES LOIS ÉMANCIPATRICES : LIBERTÉ DE LA PRESSE, SÉPARATION DE L'ÉGLISE ET DE L'ÉTAT, ÉGALITÉ SALARIALE DES INSTITUTEURS ET INSTITUTRICES, RECONNAISSANCE DE L'UNION LIBRE, COOPÉRATIVES D'OUVRIERS...

LA COMMUNE EST RÉPRIMÉE DANS LE SANG LE 27 MAI 1871, MAIS MARQUERA DURABLEMENT LES ESPRITS.

ANDRÉ LÉO PARTICIPE À LA COMMUNE. ELLE FAIT PARTIE DU COMITÉ DES CITOYENNES DU 17ÈME ARRONDISSEMENT ET COLLABORE À L'UNION DES FEMMES POUR LA DÉFENSE DE PARIS.

RESCAPÉE DE LA "SEMAINE SANGLANTE", ELLE S'EXILE EN SUISSE ET RACONTE L'HISTOIRE DE LA COMMUNE DANS "LA GUERRE SOCIALE", PARU EN 1871.

vive la presse libre!

PENDANT LA COMMUNE, PRÈS DE 70 JOURNAUX DIFFÉRENTS VOIENT LE JOUR. ANDRÉ LÉO FONDE LA RÉPUBLIQUE DES TRAVAILLEURS.



## Son crew:

LOUISE MICHEL



1830 - 1905  
INSTITUTEURICE, ÉCRIVAINNE,  
MILITANTE ANARCHISTE

PAULE MINCKE



1839 - 1907  
FEMME DE LETTRES, JOURNALISTE  
ET ORATRICE SOCIALISTE

ÉLISÉE RECLUS



1830 - 1905  
GÉOGRAPHE ET MILITANT

## Et si André Léo revenait en 2023?



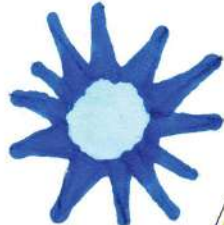
Les équipes féminines passent toujours après les masculines...



MAIS J'AI ATTERRI OÙ, LÀ?







"QUOI? VOUS ÊTES LIBRES ET VOUS VOULEZ PRENDRE UN MAÎTRE! COMMENT POUVEZ-VOUS ÊTRE SI FOUS?"



ELLE L'A DIT



**La Commune de Malenpis**



AU COMMENCEMENT LA COMMUNE DE MALENPIS, SURNOMMÉE "BIEN-HEUREUSE" EST UNE ANARCHIE, MAIS LES ROIS SONT AUX ALENTOURS DE LA VILLE. BIEN-HEUREUSE N'AIMANT PAS LA GUERRE, ILS OFFRAIENT FRÉQUEMMENT DES BOUQUETS, OIES GRASSES ET CADEAUX AUX ROIS POUR LEUR FÊTE; PAR LA SUITE LA COMMUNE VOTE POUR LE ROI DONC L'ANARCHIE DEVIENT UNE MONARCHIE. CELUI-CI TOMBA SOUS LE CHARME D'UNE CHARMANTE JEUNE FILLE, INACCESSIBLE. LE PEUPLE VA REGRETTER PEU DE TEMPS APRÈS D'AVOIR ÉLU CE ROI CAR IL INSTAURA DES RÈGLES PAS AVANTAGEUSES. DES IMPÔTS, LA GUERRE POUR LES JEUNES HOMMES, DE LA PROPAGANDE. À LA FIN DU LIVRE, LE PEUPLE DÉCIDE DE REVENIR EN ANARCHIE POUR UN GOUVERNEMENT MEILLEUR.

LA COMMUNE DE MALENPIS, André Léo, publié en 1873, réédité par les éditions Le Temps des Cerises en 2021



#Metoo

**ELLES ONT LE FLOW D'ANDRÉ LÉO**

"PAS LE MÊME JUGEMENT, LE MÊME CONTRAT, LE MÊME SALAIRE ..."

"J'SUIS PAS FÉMINISTE, LE VRAI TERME C'EST HUMANISTE."



GHILLA



ANGÈLE

"T'AS JAMAIS VU UNE FEMME QUI SE BAT?"

"POUR UNE ENVIE SI HUMAINE, AVOIR ENVIE D'ÊTRE LIBRE."

المرأة، حياة، الحرية  
**FEMME  
VIE  
LIBERTÉ**



CE NE SONT PAS LES FEMMES QUI SONT FRAGILES,

**CE SONT LEURS DROITS.**